

REPERTORIO OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PER LA VALUTAZIONE FORMATIVA

LIVELLI di acquisizione degli apprendimenti

A = Avanzato; I=intermedio; B=Base; PA = Prima acquisizione

ITALIANO		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	Livello Raggiunto	Giudizio descrittivo in relazione alle dimensioni Autonomia, Continuità, Operatività/Risoluzione dei problemi e Riflessività
ASCOLTO E PARLATO		
Ascoltare e comprendere enunciati e brevi testi cogliendone il senso globale, esponendoli in modo comprensibile		
Raccontare storie o esperienze personali		
Ascoltare e comprendere le informazioni di un testo o di un'esposizione orale		
Raccontare storie o esperienze personali in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico ed esplicitando le informazioni necessarie		
LETTURA		
Leggere frasi e/o testi cogliendo l'argomento di cui si parla ed alcune caratteristiche		
Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo		
Leggere e comprendere testi di vario genere cogliendone il senso generale, le informazioni principali e le loro relazioni		
Accedere ai testi padroneggiando tecniche di lettura		
SCRITTURA		
Scrivere sotto dettatura		

Produrre frasi		
Scrivere sotto dettatura curando l'ortografia.		
Produrre frasi e/o testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione		
Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico e lessicale		
Rielaborare testi		
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO		
Ampliare il patrimonio lessicale e usare le parole apprese		
Arricchire il proprio patrimonio lessicale e utilizzare il lessico		
Comprendere e utilizzare parole e termini legati alle discipline di studio		
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA		
Riconoscere gli elementi essenziali di un messaggio o una frase		
Riconoscere e analizzare le principali parti morfologiche della frase.		
Riconoscere e analizzare la struttura della frase, le parti del discorso e le categorie lessicali		

INGLESE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO raggiunto	Giudizio descrittivo in relazione alle dimensioni Autonomia, Continuità, Operatività/Risoluzione dei problemi e Riflessività
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)		
Comprendere vocaboli, istruzioni e espressioni di uso quotidiano		

Comprendere dialoghi, istruzioni e frasi di uso quotidiano ed identificare il tema generale di un discorso		
--	--	--

PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)		
Produrre frasi riferite a situazioni note e interagire utilizzando espressioni adatte alla situazione		
Descrivere oggetti e persone utilizzando parole ed espressioni note e interagire utilizzando frasi adatte al contesto		
LETTURA (COMPRESIONE SCRITTA)		
Comprendere messaggi accompagnati da supporti visivi o sonori		
Leggere e comprendere messaggi e brevi testi accompagnati da supporti visivi o sonori		
Leggere e comprendere testi cogliendo il significato globale con l'aiuto di supporti visivi		
SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)		
Scrivere parole di uso quotidiano		
Scrivere parole attinenti ad interessi personali		
Scrivere frasi e parole di uso quotidiano		
Scrivere messaggi funzionali ad uno scopo		
Scrivere brevi testi funzionali ad uno scopo		
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO		
Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.		

AREA STORICO GEOGRAFICA

STORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO raggiunto	Giudizio descrittivo in relazione alle dimensioni Autonomia, Continuità, Operatività/Risoluzione dei problemi e Riflessività
USO DELLE FONTI		
Individuare e leggere le fonti e saperle usare per ricavare informazioni		
Individuare e leggere le fonti e saperle usare per ricavare conoscenze sul passato		
Leggere e produrre informazioni con fonti di vario genere utili alla ricostruzione di un fenomeno storico		
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI		
Rappresentare verbalmente e graficamente fatti vissuti e narrati riconoscendo relazioni di successione, contemporaneità e ciclicità		
Leggere e usare carte storico geografiche e mappe per rappresentare conoscenze		
Confrontare civiltà		
STRUMENTI CONCETTUALI		
Seguire e comprendere vicende attraverso l'ascolto di storie e racconti		
Seguire e comprendere vicende attraverso l'ascolto e la lettura di storie e racconti		
Individuare analogie e differenze tra fatti o eventi		
Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali		

Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico e comprendere gli altri sistemi		
Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate		
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE		
Rappresentare conoscenze mediante grafismi e disegni e riferire ciò che è stato appreso		
Rappresentare conoscenze e concetti mediante disegni e testi e riferire ciò che è stato appreso		
Elaborare ed esporre con coerenza e con proprietà lessicale le conoscenze e i concetti appresi		

GEOGRAFIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO raggiunto	Giudizio descrittivo in relazione alle dimensioni operative di Autonomia, Continuità, Operatività/Risoluzione dei problemi e Riflessività
ORIENTAMENTO		
Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento e utilizzando gli indicatori topologici		
Muoversi nello spazio circostante orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe di spazi noti		
Orientarsi utilizzando gli strumenti e le conoscenze acquisite, muovendosi anche in realtà più estese.		
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'		

Tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante		
Rappresentare ambienti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante		
Rappresentare in prospettiva oggetti e ambienti e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante		
Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino		
Analizzare le principali caratteristiche del territorio interpretando le carte geografiche		
Localizzare e conoscere le principali caratteristiche del territorio circostante		
Leggere e interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina		
PAESAGGIO		
Conoscere il territorio individuando e descrivendo gli elementi fisici e antropici		
Conoscere gli elementi che caratterizzano i paesaggi oggetto di studio		
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE		
Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato riconoscendo nel proprio ambiente gli aspetti caratterizzanti		
Acquisire il concetto di regione geografica		
Osservare, leggere e analizzare i sistemi territoriali valutandone l'effetto dell'uomo		

AREA LOGICO MATEMATICA

MATEMATICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO raggiunto	Giudizio descrittivo in relazione alle dimensioni Autonomia, Continuità, Operatività/Risoluzione dei problemi e Riflessività
NUMERI		
Operare con i numeri (leggere, scrivere e contare i numeri, confrontarli e ordinarli)		
Eeguire operazioni		
Eeguire operazioni verbalizzando la procedura di calcolo		
Operare con i numeri (leggere, scrivere, confrontare numeri decimali e operare con le frazioni)		
Eeguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale a seconda delle situazioni		
SPAZIO E FIGURE		
Percepire la propria posizione e quella di oggetti comuni nello spazio circostante		
Percepire la propria posizione nello spazio e comunicare la posizione di oggetti nello spazio		
Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche		
Riconoscere, denominare, descrivere e disegnare figure geometriche		
Descrivere, denominare, classificare elementi geometrici		
Saper operare con le figure geometriche utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti		

RELAZIONI DATI E PREVISIONI		
Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune		
Misurare grandezze		
Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni		
Utilizzare unità di misura per effettuare misure e stime		

SCIENZE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO raggiunto	Giudizio descrittivo in relazione alle dimensioni Autonomia, Continuità, Operatività/Risoluzione dei problemi e Riflessività
ESPLORARE E DESCRIVERE		
Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi		
Individuare attraverso l'interazione diretta differenze e somiglianze in semplici oggetti, esseri viventi e materiali		
Riconoscere, seriare, classificare oggetti, esseri viventi e non, materiali in base alla loro proprietà ed al modo d'uso		
Descrivere fenomeni della vita quotidiana		
Individuare attraverso osservazioni ed esperimenti alcuni concetti scientifici		
Osservare e schematizzare fenomeni naturali facendo previsioni e costruendo modelli interpretativi		

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO		
Osservare le caratteristiche dell'ambiente circostante e le sue trasformazioni		
Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali		
Osservare, interpretare ambienti e fenomeni individuando somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni.		
Esporre ciò che si è appreso e sperimentato		
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE		
Avere cura dell'ambiente scolastico; rispettare l'ambiente sociale e naturale		
Avere atteggiamenti responsabili verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale		
Riconoscere la biodiversità.		
Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo per riconoscerlo come organismo complesso		
Riconoscere e descrivere le caratteristiche del proprio ambiente e degli organismi viventi		
Riconoscere e interpretare, attraverso l'esperienza, le relazioni tra forme di vita		
Elaborare elementi di classificazione vegetale e animale sulla base di osservazioni		
Conoscere ed interpretare il funzionamento del corpo attraverso i suoi apparati e funzioni di base		

AREA LINGUAGGI ESPRESSIVI

MUSICA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO raggiunto	Giudizio descrittivo in relazione alle dimensioni Autonomia, Continuità, Operatività/Risoluzione dei problemi e Riflessività
Usare la voce e il corpo come elemento espressivo ed eseguire brani vocali e strumentali		
Riconoscere, classificare e rappresentare elementi del linguaggio musicale		
Usare la voce, gli oggetti sonori e strumenti per comunicare ed eseguire brani vocali e strumentali		
Riconoscere, classificare e rappresentare gli elementi costitutivi del linguaggio musicale cogliendone gli aspetti caratteristici		

ARTE E IMMAGINE		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO raggiunto	Giudizio descrittivo in relazione alle dimensioni Autonomia, Continuità, Operatività/Risoluzione dei problemi e Riflessività
ESPRIMERSI E COMUNICARE		
Elaborare produzioni personali utilizzando strumenti e tecniche diverse		
Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare produzioni personali e trasformare immagini e materiali.		

Osservare un'immagine e gli oggetti dell'ambiente descrivendo gli elementi formali		
Osservare un'immagine o un testo iconico e riconoscere gli elementi tecnici del linguaggio visivo		
Familiarizzare con alcune forme d'arte appartenenti alla propria e altrui culture		
Individuare in un'opera d'arte gli elementi essenziali per comprenderne il messaggio e la funzione.		

TECNOLOGIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO raggiunto	Giudizio descrittivo in relazione alle dimensioni Autonomia, Continuità, Operatività/Risoluzione dei problemi e Riflessività
VEDERE E OSSERVARE		
Riconoscere e rappresentare le principali funzioni di oggetti e materiali comuni.		
Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali rappresentandole.		
Realizzare e decorare oggetti seguendo le indicazioni.		
Pianificare la realizzazione di un oggetto descrivendo le operazioni effettuate, con interventi di decorazione, riparazione e di manutenzione		

EDUCAZIONE MOTORIA		
OBIETTIVI OGGETTO DI VALUTAZIONE DEL PERIODO DIDATTICO	LIVELLO raggiunto	Giudizio descrittivo in relazione alle dimensioni Autonomia, Continuità, Operatività/Risoluzione dei problemi e Riflessività
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
Utilizzare e coordinare schemi motori prima in forma successiva e poi simultanea		
Coordinare, utilizzare, combinare diversi schemi motori in forma successiva e simultanea.		
Eeguire semplici sequenze di movimento o coreografie		
Elaborare ed eseguire sequenze e coreografie individuali e collettive		
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA		
Partecipare alle varie forme di gioco rispettando le regole		
Riconoscere sani stili di vita		